

# SEMPREVIVA

UNA HISTÒRIA DE SUPERVIVÈNCIA I ALLIBERAMENT

CIA. MAR GÓMEZ



DANSA TEATRE I MÚSICA EN DIRECTE



# SINOPSI

**'Sempreviva'** és el primer solo de dansa teatre de la directora i coreògrafa Mar Gómez. Un espectacle interdisciplinari amb música en directe que **es mou entre el realisme i la paròdia.**

La siempreviva és una planta perenne molt resistent a las condicions més dificultoses de creixement. **Una supervivent.** Com la protagonista del nou espectacle de la Cia Mar Gómez, un personatge que planteja, en clau d'humor, la rocambolesca història d'una dona atrapada en els valors sexistes de la nostra societat actual. Una realitat en la que conviuen, per un costat, l'ascendent impuls feminista, i, per l'altre, un substrat cultural d'un sexisme recalcitrant. Dues realitats oposades que es manifesten en paral·lel.

**Una historia de resistència i alliberació sobre els nostres propis límits, aquells que més ens costa sobrepassar.**

**ESPECTACLE DE SALA**

**60 MINUTS**

**PÚBLIC ADULT**

**DANSA TEATRE I MÚSICA EN DIRECTE**



**NO HI HA RES MÉS CREATIU  
QUE L'INSTINT DE SUPERVIVÈNCIA**

# FITXA ARTÍSTICA

Títol	<b>Sempreviva</b>
Producció	<b>Cia. Mar Gómez i Festival Sismògraf</b>
Direcció	<b>Mar Gómez</b>
Ajudantia de direcció	<b>Xavier Martínez</b>
Intèrprets	<b>Mar Gómez i Marcelo Mercadante (música)</b>
Locucions radiofòniques	<b>Elisenda Roca</b>
Escenografia	<b>Laura Clos Caturla 'Closca'</b>
Vestuari	<b>Carlota Masvidal</b>
Il·luminació	<b>Jaume Ortiz</b>
Fotografia	<b>Fernando Prats i Luís San Andrés</b>
Producció executiva	<b>Marta Riera</b>

**Data d'estrena: 19/09/2020 - Teatre Principal d'Olot, Festival Sismògraf**



# TRAJECTÒRIA DE LA COMPANYIA

**La Cia. Mar Gómez es crea a Barcelona l'any 1992.** Al llarg d'aquests anys ha establert una línia de treball molt personal i reconeixible emmarcada en l'àmbit de la **dansa teatre** que es caracteritza, essencialment, per l'ús del sentit de l'humor, la narrativitat, el gest i per un treball coreogràfic d'una gran fisicalitat sempre al servei de la dramàtúrgia i de la construcció del personatge. Aquest estil permet a la companyia oferir un **treball molt accessible a tots els públics** -inclosos els no familiaritzats amb la dansa- i que es diversifiquin els contextos on pot exhibir-se, des de festivals de carrer fins a representacions en sales i teatres.

Seguint aquesta línia artística, els espectacles de la Cia. Mar Gómez son **un peça clau en el context de la dansa contemporània nacional** que ha facilitat l'acostament d'aquesta disciplina a un públic menys restringit del habitual. Donades les característiques d'aquesta proposta artística, els espectacles han arribat a **múltiples contextos d'exhibició** i han abarcat un **mercat ampli i divers**. L'eix principal d'activitat és, per tant, la producció i exhibició d'espectacles, amb un **mercat molt consolidat en tot el territori espanyol** que, en els últims anys, s'ha anat ampliant de manera significativa a l'estranger.

La companyia ha actuat a alguns dels principals **festivals internacionals d'arts escèniques**, especialment a Europa i Amèrica Llatina i puntualment també a Àsia i Àfrica. S'ha presentat al SibFest (Rumania), SIDance (Corea del Sud), Beijing Fringe Festival (Xina), GDIF Greenwich and Docklands (Regne Unit), Bell Square (Londres), Sztuka Ulicznicy (Polònia), Arkhangelsk International Street Festival (Rússia), Paderborn Performance Festival (Alemanya), Freiburg's Internationale Kulturbörse (Alemanya), Dortmund's Microfestival (Alemanya), Pflasterspecktakel Festival (Àustria), Festival Prisma (Panamà), Festival DanzaExtremadura (Mèxic), per enumerar-ne alguns. Diversos espectacles de la companyia han estat coproduïts i/o presentats a festivals de Catalunya amb projecció internacional com són Fira de Tàrraga, Grec Festival i Festival Sismògraf.

# DOS INTÈRPRETS A ESCENA





**MAR GÓMEZ**



**MARCELO MERCADANTE**



# CONTACTE

**CARLOTA MASVIDAL**

Cia. Mar Gómez

**info@ciamargomez.com**

**+34 932 216 695**

**www.ciamargomez.com**

   /ciamargomez

'Sempreviva' és una producció de

**CIA MAR GÓMEZ** **SISMÒGRAF**  
EL FESTIVAL QUE DETECTA EL MOVIMENT

Amb el suport de



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



Institut Català de les  
Empreses  
Culturals



**inaem**  
INSTITUTO NACIONAL DE  
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



**CIA. MAR GÓMEZ**  
DANSA TEATRE HUMOR

[WWW.CIAMARGOMEZ.COM](http://WWW.CIAMARGOMEZ.COM)